

**ELEMENTARBIBLIOGRAPHIE – POLONISTIK / LITERATURWISSENSCHAFT
(STAND 2008)**

1. Literaturlexika

- Literatura polska. Przewodnik encyklopedyczny. Hg. v. J. Krzyżanowski. Bd. 1–2. Warszawa 1984.
Słownik literatury staropolskiej. Hg. v. T. Michałowska. Wrocław ³2002.
Słownik literatury polskiego Oświecenia. Hg. v. T. Kostkiewiczowa. Warszawa ³2002.
Słownik literatury polskiej XIX wieku. Hg. v. J. Bachórz, A. Kowalczykowa. Warszawa 2002.
Słownik literatury polskiej XX wieku. Hg. v. A. Brodzka (u.a.). Wrocław 1992.

2. Literaturgeschichten

- Brückner, Aleksander: Geschichte der polnischen Literatur. Leipzig 1901.
Chrzanowski, Ignacy: Historia literatury niepodległej Polski 965–1795. Warszawa 1974 [1908].
Dedecius, Karl: Poetik der Polen. Frankfurter Vorlesungen. Frankfurt am Main 1992.
Dedecius, Karl: Polnische Profile. Frankfurt am Main 1975.
Dedecius, Karl: Von Polens Poeten. Frankfurt am Main 1988.
Dedecius, Karl: Zur Literatur und Kultur Polens. Frankfurt am Main 1981.
Kleiner, Juliusz: Die polnische Literatur. Potsdam 1929.
Kleiner, Juliusz: Zarys dziejów literatury polskiej. Wrocław (u.a.) ⁵1990.
Krejci, Karel: Geschichte der polnischen Literatur. Halle 1958.
Kridl, Manfred: A Survey of Polish Literature and Culture. Paris 1967.
Krzyżanowski, Julian: A History of Polish Literature. Warszawa 1978.
Krzyżanowski, Julian: Dzieje literatury polskiej. Warszawa 1969.
Langer, Dietger: Grundzüge der polnischen Literaturgeschichte. Darmstadt 1975.
Literatura polska 1918–1975. Hg. v. A. Brodzka, S. Żółkiewski. Bd. 1 (1918–1932) Warszawa 1975, Bd. 2 (1932–1944) Warszawa 1993.
Miązek, Bonifacy: Polnische Literatur 1863–1914. Wien 1984.
Miązek, Bonifacy: Studien zur polnischen Literatur. Frankfurt am Main. Berlin 1995.
Miłosz, Czesław: Geschichte der polnischen Literatur. Köln 1981. (engl. Original: The History of Polish Literature. New York 1969).
Miłosz, Czesław: Historia literatury polskiej do roku 1939. Kraków 1993.
Stępień, Marian (Hg.): Historia literatury polskiej w zarysie. Bd 1–2. Warszawa ⁴1987.
Walecki, Waclaw (Hg.): Polnische Literatur. Annäherungen. Krakau, Oldenburg 1999.

3. Epochendarstellungen / Synthesen

Mittelalter, Renaissance

- Michałowska, Teresa: Średniowiecze. Warszawa 1996.
Miązek, Bonifacy: Polnische Literatur des Mittelalters und der Renaissance. Wien 1993.
Pelc, Janusz: Jan Kochanowski. Warszawa 1980.
Pelc, Janusz: Europejskość i polskość literatury naszego renesansu. Warszawa 1984.

Pelc, Janusz: Literatura renesansu w Polsce. Warszawa 1998.

Segel, Harold B.: Renaissance culture in Poland: the rise of humanism 1470–1543. Ithaca, New York [u.a.] 1989.

Ziomek, Jerzy: Renesans. Warszawa 1997.

Barock

Backvis, Claude: Renesans i barok w Polsce. Studia o kulturze. Warszawa 1990.

Hernas, Czesław: Barok. Warszawa 1995.

Pelc, Janusz (Hg.): Barok w krajach Europy Środkowej i Wschodniej. Warszawa 2000.

Pelc, Janusz: Barok – epoka przeciwieństw. Warszawa 2004.

Schmid, Herta (Hg.): Der Text und seine Spielarten im polnischen Barock. Bausteine zu einer Epochensynthese. München 2005.

Tazbir, Janusz: Kultura polskiego baroku. Warszawa 1986.

Aufklärung

Klimowicz, Mieczysław: Oświecenie. Warszawa 1998.

Kostkiewiczowa, Teresa: Oświecenie: próg naszej współczesności. Warszawa 1994.

Kostkiewiczowa, Teresa u.a. (Hg.): Pisarze polskiego Oświecenia. Bd. 1–3. Warszawa 1992–1996.

Libera, Zdzisław: Oświecenie. Warszawa 1991.

Romantik

Gall, Alfred (u.a.) (Hg.): Romantik und Geschichte: Polnisches Paradigma, europäischer Kontext, deutsch-polnische Perspektive. Wiesbaden 2007.

Janion, Maria: Gorączka romantyczna. Warszawa 1975.

Janion, Maria: Purpurowy płaszcz Mickiewicza. Studium z historii poezji i mentalności. Gdańsk 2004.

Janion, Maria / Żmigrodzka, Maria: Romantyzm i historia. Warszawa 1978.

Janion, Maria / Żmigrodzka, Maria: Romantyzm i egzystencja. Gdańsk 2004.

Witkowska, Alina / Przybylski, Ryszard: Romantyzm. Warszawa 1997.

Positivismus

Borkowska, Grażyna: Pozytywiści i inni. Warszawa 1996.

Markiewicz, Henryk: Pozytywizm. Warszawa 1999.

Kulczycka-Saloni, Janina / Staszewska, Maria: Romantyzm, Pozytywizm. Warszawa 1990.

Junges Polen

Głowiński, Michał: Powieść młodopolska. Warszawa 1969.

Hutnikiewicz, Artur: Młoda Polska. Warszawa 1994.

Kulczycka-Saloni, Janina (u.a.): Literatura polska: Młoda Polska. Warszawa 1991.

Makowiecki, Andrzej Z.: Młoda Polska. Warszawa 1981.

Podraza-Kwiatkowska, Maria: Literatura Młodej Polski. Warszawa 2000.

Podraza-Kwiatkowska, Maria: Symbolizm i symbolika w poezji Młodej Polski. Teoria i praktyka. Kraków 1975.

Wyka, Kazimierz: Młoda Polska. Kraków 1977.

Zwischenkriegszeit / Zweiter Weltkrieg

Drews, Peter: Die slawische Avantgarde und der Westen. München 1983.

Kwiatkowski, Jerzy: Dwudziestolecie międzywojenne. Warszawa 2000.

- Lam, Andrzej: Mainzer Vorlesungen über die polnische Literatur seit 1918. München 1983.
Nasiłowska, Anna: Trzydziestolecie 1914–1944. Warszawa 1997.
Święch, Jerzy: Literatura polska w latach II Wojny Światowej. Warszawa 1997.
Zawada, Andrzej: Dwudziestolecie literackie. Wrocław 1995.

Nachkriegszeit / Gegenwart

- Czapliński, Przemysław/ Śliwiński, Piotr: Literatura polska 1976–1998. Kraków 1999.
Czapliński, Przemysław: Ślady przełomu. O prozie polskiej 1976–1996. Kraków 1997.
Drewnowski, Tadeusz: Literatura polska 1944–1989. Próba scalenia. Kraków 2004.
Fleischer, Michael: Die polnische Lyrik von 1945 bis 1985. Entwicklung, Generationenfolge, Periodisation. Essen 1986.
Fleischer, Michael: Strömungen der polnischen Gegenwartsliteratur (1945–1989). München 1989.
Jarosiński, Zbigniew: Literatura lat 1945–1975. Warszawa 1996.
Jarosiński, Zbigniew: Nadwiślański socrealizm. Warszawa 1999.
Kunstmann, Heinrich: Moderne polnische Dramatik. Köln, Graz 1965.
Maciąg, Włodzimierz: Die polnische Gegenwartsliteratur 1939–1976. München 1979.
Maciąg, Włodzimierz: Nasz wiek XX. Przewodnie idee literatury polskiej. Wrocław 1992.
Olesch, Reinhold/ Rothe, Hans: Fragen der polnischen Kultur im 20. Jh. Gießen 1980.
Olschowsky, H./ Scholze, D./ Lam, A. (Hg.): Literatur Polens 1944–1985. Berlin 1990.
Olschowsky, Heinrich: Lyrik in Polen. Strukturen und Traditionen im 20. Jh. Berlin (Ost) 1979.
Ritz, German: Die polnische Prosa 1956–1976. Bern (u.a.) 1990.
Schlott, Wolfgang: Polnische Prosa nach 1990. Nostalgische Rückblicke und Suche nach neuen Identifikationen. Münster 2004.
Scholze, Dietrich: Zwischen Vergnügen und Schock. Polnische Dramatik im 20. Jahrhundert. Berlin 1989.
Stabro, Stanisław: Literatura polska 1944–2000 w zarysie. Kraków 2002.
Vogel, Christa A.: Macht und Freiheit im modernen polnischen Drama. Berlin 1974.

4. Bibliographien

Allgemeinslawistische Bibliographien

- Andreesen, Walter/ Heidtmann, Frank: Wie finde ich slawistische Literatur. Berlin 1986.
MLA International Bibliography of Books and Articles on the Modern Languages and Literatures. New York. (Jahresbände; die Jahrgänge ab 1981 sind on-line recherchierbar)
Seemann, Klaus-Dieter (Hg.): Bibliographie der slavistischen Literatur aus den deutschsprachigen Fachzeitschriften 1876–1963. Berlin 1965.
Bamborschke, Ulrich (Hg.): Bibliographie der slavischen Literatur aus den deutschsprachigen Fachzeitschriften 1864–1973. Berlin 1976.
Bamborschke, Ulrich (Hg.): Bibliographie slavistischer Arbeiten aus deutschsprachigen Fachzeitschriften, nichtslavistischen Zeitschriften sowie slavistischen Fest- und Sammelchriften: 1974–1983. Wiesbaden 1989.
Materialien zu einer slavistischen Bibliographie.
Bd. 1: 1945–1963. München 1963.
Bd. 2: 1963–1973. München 1973.
Bd. 3: 1973–1983. München 1983.
Wytrzens, Günther: Bibliographische Einführung in das Studium der slavischen Literaturen. Frankfurt am Main 1972.
Wytrzens, Günther: Bibliographie der literarwissenschaftlichen Slawistik 1970–1980. Frankfurt am Main 1982.
New contents slavistics: Inhaltsverzeichnisse slavistischer Zeitschriften. Hg.: Bayerische

Staatsbibliothek München.

Snigula, Marieluise: Wege zur Information auf dem Fachgebiet Slawistik. Leitfaden für Studenten. Unter Mitarbeit von Joachim Zeller. Berlin 1984.

Bibliographie der slavistischen Publikationen aus der Deutschen Demokratischen Republik. Bd. 1: 1946–1967. Berlin 1968; Bd. 2: 1968–1972. Berlin 1974; Bd. 3: 1973–1977. Berlin 1979; Bd. 4: 1978–1981. Berlin 1983; Bd. 5: 1982–1986. Berlin 1989.

Central and Eastern European Online Library: www.ceeol.com (Wichtigste polnische Periodika zur Literaturwissenschaft und zu anderen Fachgebieten ab 2005 in Volltext als pdf. Zugriff [Remote Access] über den Server der Staatsbibliothek unter "Elektronische Angebote").

Bibliographie der deutschen Slavistik (Olbislav):

<http://www.slavistik.uni-potsdam.de/cfdocs/bibliographie/index.htm> (ab 1.1.1993).

European Bibliography of Slavic and East European Studies (EBSEES)

<http://ebsees.staatsbibliothek-berlin.de/index.php>

Slavistikportal der virtuellen Fachbibliothek Slavistik (Bibliographie- und Volltextsuche)

<http://www.slavistik-portal.de/>

Polonistische Bibliographien

Bibliografia literatury polskiej "Nowy Korbut" (retrospektive Bibliographie poln. Literatur in 5 Serien, Hg.: IBL PAN Warszawa).

Czachowska, J. / Loth, R.: Przewodnik polonisty. Bibliografie, słowniki, biblioteki, muzea literackie. Wrocław (u.a.)²1981.

Czachowska, Jadwiga / Loth, Roman: Bibliografia i biblioteka w pracy polonisty. Wrocław (u.a.) 1977.

Czachowska, Jadwiga / Dorosz, Beata: Literatura i krytyka poza cenzurą 1977–1989. Wrocław 1991.

Czachowska, Jadwiga (Hg.): Współcześni polscy pisarze i badacze literatury: słownik biobibliograficzny. Bd. 1–9. Warszawa 1994–2004.

Katalog czasopism kulturalnych <http://katalog.czasopism.pl>

Kroll, W.: Epochen der polnischen Literatur. Eine bibliographische Einführung. Göttingen 1996.

Polska bibliografia literacka (laufende Bibliographie poln. Literatur, Literaturwissenschaft und Literaturkritik sowie Theaterwissenschaft und Theaterkritik, seit 1954).

Polska bibliografia literacka (aktuell im Netz:1990–1993): <http://pbl.ibl.poznan.pl>

Słownik współczesnych pisarzy polskich. Hg. v. E. Korzeniewska. Warszawa 1963–1966.

Słownik współczesnych pisarzy polskich. Hg. v. J. Czachowska. Warszawa 1977–1980.

Bibliographien polnischer Literatur in deutscher Übersetzung

Bilikiewicz-Blanc, D. (Hg.): Literatura polska w przekładach 1981–2000. Biblioteka Narodowa, Instytut Bibliograficzny. Warszawa 2005.

Bibliographie des Deutschen Polen Instituts Darmstadt: <http://www.deutsches-polen-institut.de/Service/Datenbanken/polnisch-deutsche-uebersetzung/index.php>

Kuczyński, Krzysztof A.: Polnische Literatur in deutscher Übersetzung. Von den Anfängen bis 1985. Eine Bibliographie. Darmstadt 1987.

Kurtzmann, Louis: Die polnische Literatur in Deutschland. Bibliographisch zusammengestellt. Posen 1881.

Polnische schöne Literatur in deutscher Übersetzung 1900–1971. Bibliographie. Bearbeitet von I. Kuhnke und F. Krause. Berlin (Ost) 1975.

Polnische schöne Literatur in deutscher Übersetzung 1900–1992/93. Bibliographie. Bearbeitet von I. Kuhnke. Mainz 1995.

Polnische Prosaliteratur in DDR-Verlagen 1949–1982. Übersetzungsbibliographie. Bearbeitet von I. Kuhnke. Berlin (Ost) 1986.

Polnisch-deutsche Dramenübersetzung 1830–1988. Grundzüge und Bibliographie. Bearbeitet von D. Lemmermeier. (u.a.). Mainz 1990.

Polnische Literatur in deutscher Übersetzung 1985–1998. Bibliographie. Deutsches

Polen-Institut und Villa Decius (Hg.). Darmstadt, Krakau 1999.

Staemmler, Klaus: Polnische Literatur in deutscher Übersetzung 1945–1977.
Dortmund 1977.

Polnische Literatur im Internet (frei zugängliche Volltexte)

Polska Biblioteka Internetowa: <http://www.pbi.edu.pl/index.html>

Staropolska online: <http://www.staropolska.pl/index.php>

5. Fachzeitschriften (Auswahl)

Die Welt der Slawen. München.

Zeitschrift für Slavische Philologie. Heidelberg.

Zeitschrift für Slawistik. Berlin.

Wiener Slawistischer Almanach. Wien. (auch online als Volltext abrufbar 1978–2004:
<http://mdzx.bib-bvb.de/wsa/start.html>)

Wiener Slavistisches Jahrbuch. Wien.

Balagan. Slavisches Drama, Theater und Kino. München.

Pamiętnik Literacki. Wrocław.

Teksty Drugie. Warszawa.

Twórczość. Warszawa.

The Slavic and East European journal. Berkeley/Cal.

Slavic review: American quarterly of Russian, Eurasian and East European studies. Cambridge/Mass.

6. Leseliste: literarische Texte ¹

Renaissance

Jan Kochanowski: Dzieła polskie (treny, pieśni, fraszki);
Odprawa posłów greckich (BN I 3); Psalterz Dawidów.

Mikołaj Rej: Pisma prozą i wierszem (BN I 40).

Barock

Mikołaj Sęp Szarzyński: Rytmus albo wiersze polskie oraz cykl erotyków (BN I 118).

Jan Sobieski: Listy do Marysienki.

Jan Andrzej Morsztyn: Wybór poezji (BN I 257).

Jan Chryzostom Pasek: Pamiętniki (BN I 62).

Aufklärung

Ignacy Krasicki: Satyry i listy (BN I 169); Bajki (BN I 220).

Świat poprawiać – zuchwałemu rzemiosło. Antologia poezji polskiego Oświecenia. Hg. v. T.
Kostkiewiczowa/ Z. Goliński, Warszawa 1981.

¹ Die vorliegende Literaturliste stellt keine 'Pflichtlektüreliste' dar. Sie soll vielmehr als eine Orientierungshilfe im polonistischen Studium dienen und kann letztendlich nicht mehr als eine Empfehlung und ein Anstoß zur selbständigen Lektüre sein. Genauere bibliographische Angaben werden nur im Fall einer besonders empfehlenswerten Ausgabe angegeben (z.B. in der Ossolineum-Serie 'Biblioteka Narodowa' [BN]) - die Seriennummer der BN).
Nach deutschen Übersetzungen bitte in den Bibliographien polnischer Literatur in dt. Übersetzung suchen. (s. Pkt. 4)

Julian Ursyn Niemcewicz: Powrót pośła (BN I 4).

Romantik

Idee programowe romantyków polskich. Antologia. Hg. v. A. Kowalczykowa. Wrocław 1991 (BN I 261)

Adam Mickiewicz: Wiersze; Konrad Wallenrod (BN I 72); Dziady; Księgi narodu i pielgrzymstwa polskiego (BN I 17); Pan Tadeusz (BN I 83).

Juliusz Słowacki: Liryki; Kordian; Beniowski (BN I 13/14).

Zygmunt Krasiński: Nie-Boska komedia (BN I 24).

Cyprian Kamil Norwid: Wiersze.

Aleksander Fredro: Śluby panieńskie (BN 122).

Narcyza Żmichowska: Poganka (BN I 121).

Józef Ignacy Kraszewski (Ein Roman aus der Sachsen-Trilogie)

Positivismus

Programy i dyskusje literackie okresu pozytywizmu. Hg. v. J. Kulczycka-Saloni. Wrocław 1985 (BN I 249).

Eliza Orzeszkowa: Marta; Nad Niemnem; Dziurdziowie (Die Hexe); Nowele (z.B. Dobra Pani, ABC, Tadeusz); Meir Ezofowicz.

Bolesław Prus: Lalka (BN I 262); Nowele.

Henryk Sienkiewicz: Nowele (BN I 231); Trylogia (Ogniem i mieczem, Potop, Pan Wołodyjowski); Krzyżacy.

Maria Konopnicka: Nowele; Poezje.

Junges Polen

Programy i dyskusje literackie okresu Młodej Polski. Hg. v. M. Podraza-Kwiatkowska. Wrocław 1973 (BN I 212).

Młoda Polska. Wybór poezji (BN I 125).

Stefan Żeromski: Wybór opowiadań (BN I 203); Ludzie bezdomni (BN I 254); Wierna rzeka (BN I 232).

Stanisław Wyspiański: Wesele (BN I 218); Dramaty o powstaniu listopadowym (BN I 193).

Władysław Stanisław Reymont: Ziemia obiecana; Chłopi (BN I 279).

Władysław Berent: Próchno (BN I 234).

Karol Irzykowski: Pałuba (BN I 240).

Stanisław Przybyszewski: Wybór pism (BN I 190).

Gabriela Zapolska: Sezonowa miłość; Moralność pani Dulskiej (BN I 187).

Zwischenkriegszeit

Programy i spory literackie w dwudziestoleciu międzywojennym 1918–1939. Hg. v. A. Kowalczykowa. Warszawa 1969.

Poezja polska okresu dwudziestolecia międzywojennego. Antologia (BN I 253).

Antologia polskiego futuryzmu i nowej sztuki (BN I 230).

Lam, Andrzej: Polska awangarda poetycka. Programy lat 1917–1923. Kraków 1969.

Stefan Żeromski: Przedwiośnie (BN I 242).

Jarosław Iwaszkiewicz: Brzezina, Panny z wilka.

Witold Gombrowicz: Ferdynurke.

Bruno Schulz: Opowiadania, wybór esejów i listów (BN I 264).

Stanisław Ignacy Witkiewicz: Wybór dramatów (BN I 221).

Maria Dąbrowska: Noce i dnie; Łucja z Pokucic (BN I 208).

Zofia Nałkowska: Granica (BN I 204).

Maria Kuncewiczowa: Cudzoziemka.

Literatur 1939–1989

Lyrik (Auswahl):

Krzysztof Baczyński (BN I 256), Tadeusz Różewicz, Stanisław Grochowiak, Miron Białoszewski, Stanisław Barańczak, Urszula Kozioł, Zbigniew Herbert, Wisława Szymborska, Czesław Miłosz, Anna Świrszczyńska, Rafał Wojaczek, Halina Poświatowska, Ewa Lipska.

Prosa, Dramen, Essays, Dokumente (Auswahl):

Miron Białoszewski: Pamiętnik z powstania warszawskiego.

Tadeusz Borowski: Utwory wybrane (BN I 276).

Jerzy Andrzejewski: Popiół i diament; Bramy raj; Opowiadania.

Leon Kruczkowski: Niemcy.

Kazimierz Moczarski: Rozmowy z katem.

Zofia Nałkowska: Medaliony; Dzienniki czasu wojny.

Marek Hłasko: Opowiadania; Piękni dwudziestoletni.

Witold Gombrowicz: Transatlantyk; Ślub; Dziennik.

Gustaw Herling-Grudziński: Inny świat; Dziennik pisany nocą.

Kazimierz Brandys: Opowiadania.

Tadeusz Breza: Spiżowa brama.

Aleksander Wat: Mój wiek.

Czesław Miłosz: Rodzinna Europa; Zniewolony umysł.

Adolf Rudnicki: Opowiadania.

Julian Strykowski: Austeria.

Edward Stachura: Siekierzada; Opowiadania.

Tadeusz Konwicki: Sennik współczesny, Mała apokalipsa.

Stanisław Mrozek: Policja; Tango; Emigranci; Opowiadania.

Julian Kornhauser/ Adam Zagajewski: Świat nie przedstawiony.

Tadeusz Różewicz: Kartoteka; Pułapka, Białe małżeństwo (u.a.).

Stanisław Lem: Solaris.

Hanna Krall: Zdążyć przed Panem Bogiem.

Andrzej Szczypiorski: Początek.

(Darüber hinaus Prosa von Jarosław Iwaszkiewicz, Maria Dąbrowska, Marek Nowakowski, Wiesław Myśliwski, Włodzimierz Odojewski, Ryszard Kapuściński, Józef Czapski, Leopold Buczkowski, Hanna Malewska, Tadeusz Nowak, Henryk Grynberg, Edward Redliński, Teodor Parnicki, Maria Kuncewiczowa, Andrzej Kuśniewicz u.a.)

Literatur nach 1989

Lyrik:

Dunin-Wąsowicz/ Klejnocki/ Varga (Hg.): Macie swoich poetów. Warszawa 1996.

Honet, Roman (Hg.): Antologia nowej poezji polskiej: 1990–2000. Kraków 2004.

Lyrik von Marcin Świetlicki, Krystyna Miłobędzka, Henryk Grynberg, Eugeniusz Tkacyszyn-Dycki, Piotr Sommer, Miłosz Biedrzycki, Adam Wiedemann, Julia Hartwig, Dariusz Sośnicki, Andrzej Sosnowski u.a.

Prosa:

Marecki, Piotr (Hg.): *Tekstylika: o "rocznikach siedemdziesiątych."* Kraków 2002.

Prosa von Olga Tokarczuk, Andrzej Stasiuk, Jerzy Pilch, Izabela Filipiak, Manuela Gretkowska, Natasza Goerke, Magdalena Tulli, Krystyna Kofta, Stefan Chwin, Paweł Huelle, Piotr Szewc, Tomek Tryzna, Anna Bolecka, Janusz Rudnicki, Dorota Masłowska, Sławomir Shuty, Mariusz Sieniewicz, Michał Witkowski u.a.

Drama:

Pokolenie porno i inne niesmaczne utwory teatralne. Antologia najnowszego dramatu polskiego w wyborze Romana Pawłowskiego. Kraków 2004.

Echa, repliki, fantazmaty. Antologia nowego dramatu współczesnego. Hg. v.: Małgorzata Sugiera, Anna Wierzchowska-Woźniak. Kraków 2005.

Made in Poland. Dziewięć sztuk teatralnych z Polski w wyborze Romana Pawłowskiego. Kraków 2006.

Deutschsprachige Anthologien polnischer Literatur (Auswahl)

Polnische Bibliothek (Suhrkamp Verlag):

Jelicz, Antonina (Hg.): *Polnisches Mittelalter.* Frankfurt am Main 1987.

Walecki, Waclaw (Hg.): *Polnische Renaissance.* Frankfurt am Main 1996.

Hernas, Czesław (Hg.): *Polnischer Barock.* Frankfurt am Main 1991.

Libera, Zdzisław (Hg.): *Polnische Aufklärung.* Frankfurt am Main 1989.

Hoelscher-Obermaier, Hans-Peter (Hg.): *Polnische Romantik.* Frankfurt am Main 1998.

Markiewicz, Henryk (Hg.): *Polnischer Realismus.* Frankfurt am Main 1996.

Dedecius, Karl (Hg.): *Das junge Polen: Literatur der Jahrhundertwende.* Frankfurt am Main 1990.

Bereska, Henryk/ Olschowsky, Heinrich (Hg.): *Polnische Lyrik aus fünf Jahrzehnten.* Berlin, Weimar 1965.

Dedecius, Karl (Hg.): *Die Dichter Polens. Hunderte Autoren vom Mittelalter bis heute.* Frankfurt am Main 1982.

Dedecius, Karl (Hg.): *Panorama der polnischen Literatur des 20. Jahrhunderts.* 7 Bde. Zürich 1996. (Poesie, Prosa, Pointen, Porträts, Bibliographien, Besprechungen)

Dedecius, Karl (Hg.): *Polnische Lyrik der Gegenwart.* Stuttgart 1973.

Dedecius, Karl (Hg.): *Polnische Poesie des 20. Jahrhunderts.* Frankfurt am Main 1982.

Dedecius, Karl (Hg.): *Polnische Prosa des 20. Jahrhunderts.* Frankfurt am Main 1981.

Die Horen 2/2000 (198): *"Irgendwo bei Kattowitz": Stimmen aus dem Nachbarhaus.* Polnische Gegenwart im Spiegel der Literatur. Hg. v. A. Lempp.

Die Horen 2/2006 (222): *Gombrowicz. Schulz, Witkacy: Die "großen drei" und ihre Kinder.* Beispiele moderner polnischer Prosa. Hg. v. R. Ostaszewski.

Dybczak, Krzysztof (Hg.): *Polen im Exil. Eine Anthologie.* Frankfurt am Main 1988.

Fieguth, Rolf (Hg.): *Polnische Erzähler des 19. und 20. Jahrhunderts.* Zürich 1981.

Geist, Sylvia (Hg.): *Zwischen den Linien. Eine polnische Anthologie.* Hannover 1996.

Grenzen überschreiten. Polens junge Generation erzählt. Hg. vom Verein zur Förderung deutsch-polnischer Kontakte. München 1996.

Helbig-Mischewski, Brigitta / Załuski, Krzysztof Maria (Hg.): *Neue Geschichten aus der Pollakey.* Anthologie zeitgenössischer polnischer Prosa. Bd. 1. Jestetten 2000.

Janke, Jutta (Hg.): *Moderne polnische Prosa.* Berlin (Ost) 1964.

Janke, Jutta (Hg.): *Polnische Dramen.* Berlin (Ost) 1966.

Lam, Andrzej (Hg.): Die literarische Avantgarde in Polen. Dichtungen, Manifeste, theoretische Schriften. Tübingen 1990.

Landschaften und Luftlinien. Polnische Erzählungen der Gegenwart. (Hg.) A. Markiewicz. München 2000.

Olschowsky, Heinrich (Hg.): Der Mensch in den Dingen. Programmtexte und Gedichte der Krakauer Avantgarde. Leipzig 1986.

Olschowsky, Heinrich (Hg.): Weiße Ehe. Moderne polnische Dramen. Leipzig 1982.

Podraza-Kwiatkowska, Maria (Hg.): Jahrhundertwende. Die Literatur des Jungen Polen 1890–1918. Dichtungen, Szenen, Manifeste, Fragmente. Leipzig (u.a.) 1979.

Wirth, Andrzej (Hg.): Modernes polnisches Theater. Bd. 1–2. Neuwied, Berlin 1967.