



*B R I G I T T A H E L B I G*  
*W I E R S Z E J A Ś M I N Y*



*Biblioteka*  
*Kolana*  
*1997*

*B E R L I N 1 9 9 7*



*zbieram stoiczki  
po kremach  
stoiczki zbieram  
stoiczki  
co rusz po nocach  
wkładam w nie nos  
i ukradkiem  
wykradam  
co moge  
co tylko się da*

*wstaje z dziwnym uczuciem  
w okolicy brzucha  
ludzie cożeście ze mną zrobili  
a w ogóle to  
gdzie moje śniadanie*

*nie można tak ludzi budzić  
bo nie wstanę nie ubiorę  
nie pójdę myć do łazienki  
wrócę do bieli  
do białej kąpielii  
i tyleście mnie widzieli*

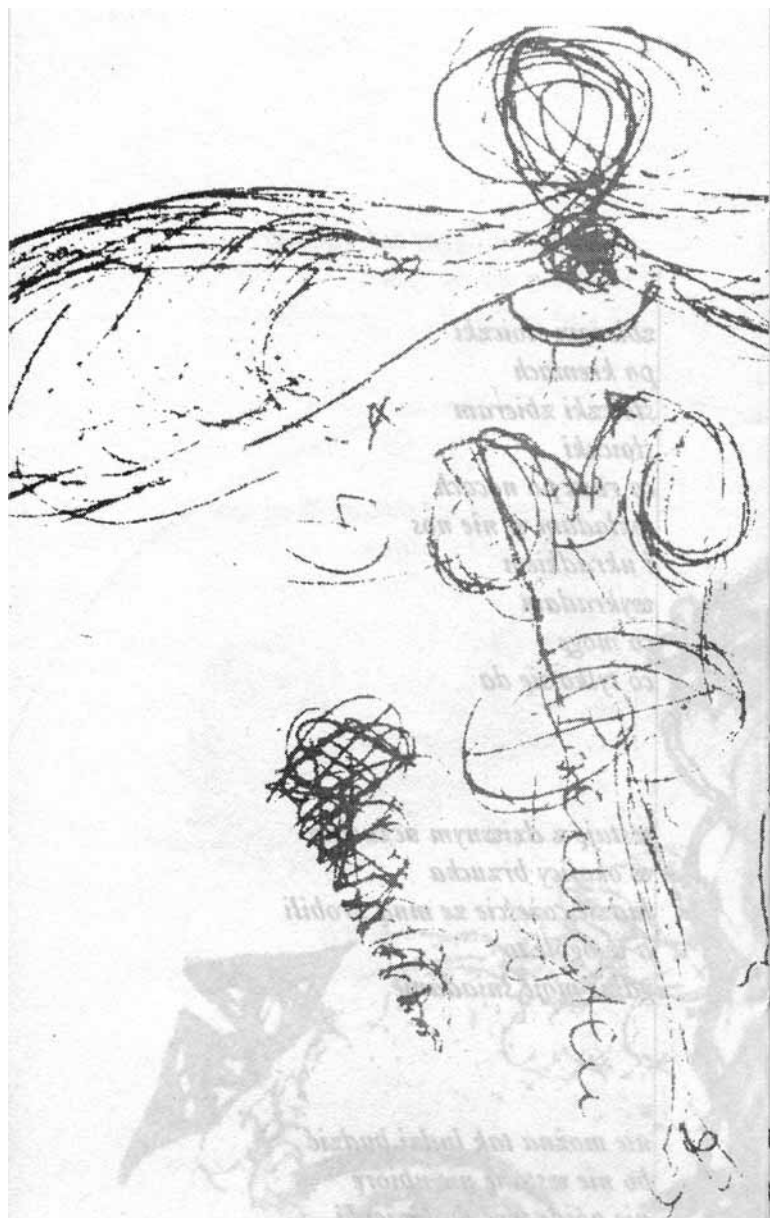
*niech was wszystkich poskręca  
ludzie  
ja już po prostu  
nie mogie*

*aż w końcu skisnę  
i ani nie pisnę  
tylko czapkę na uszy  
nacisnę*

*parostatki parowozy  
kolejki wąskotorowe  
moja miłość  
i innej nie chcę*

*niechbym zobaczyła je  
raz wreszcie  
dmuchawce latawce  
wiatr*

*każdy powód jest dobry  
żeby rano wstać  
dziecko  
piesek  
garść pinasek*





*zwierzę domowe  
nie mam nikogo  
więc tobie się zwierzę  
komputerze*

*poszedł zniknął  
nie ma go  
wlaźł pod u-bahn  
albo co*

*on tu wróci  
papi tu wróci  
wróci tu do tych  
w kącie papuci*

*bić zabić  
rzucić o ścianę  
chciażby szklanę*



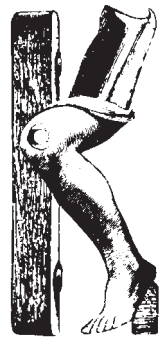
*z zimnej lodówki  
wyżeram w nocy  
gorące parówki*

*kapcie pod łóżkiem  
gacie na podłodze  
a ja zbieram  
a ja patrzę  
a ja chodzę*

*jak zabierzesz mi śniadanie  
to już nic mi nie zostanie*

*nigdy już nigdy  
nie wylazić  
z wanny  
tak tu dobrze  
błogo  
tyle piany*

*bo jak cię trzasnę  
to w nocy nie zasnę*



bibliothek  
Helbig

## BRIGITTA HELBIG

*urodziła się w Szczecinie jesienią 1963 roku.  
Dwadzieścia lat później zamieszkała w Niemczech,  
a od dwóch lat mieszka w Berlinie.  
Studiowała slawistykę i germanistykę w Bochum,  
obecnie pracuje w Uniwersytecie Humboldta.  
Publikowała m.in. w „Fa-Art” i „Twórczości”.*



*Brigitta Helbig*  
Wiersze Jaśminy

opracowanie  
*graficzne*  
MORDELLUS

złożono czcionką:  
Caslon i *Caslon italic*

*Berlin 1997*